



ISTITUTO COMPRENSIVO CIRIE' II

VIA ROMA, 42 - 10073 CIRIE' (TO)



*"E' il tempo che hai perduto per la tua rosa
che ha fatto la tua rosa così importante".
Fratto da "Il Piccolo Principe" di Antoine de Saint-Exupéry*

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO PER CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE

Anno scolastico 2014-15

*a cura del Gruppo di Lavoro
"Curricolo Verticale"
nell'ambito della cura e del coordinamento
delle attività della continuità educativa tra i diversi ordini di scuola*

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

- Istituto Comprensivo Cirié II -

L'Istituto Comprensivo Cirié II è composto da tre segmenti del sistema formativo scolastico: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di I grado.

Ogni grado d'istruzione, pur avendo una propria identità, si collega agli altri, creando così un percorso educativo connotato dall'unitarietà e dalla continuità, con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze e agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

Il Curricolo, che il team di lavoro ha elaborato, è finalizzato ad individuare i progetti formativi in una prospettiva di verticalità.

Ogni scuola, in virtù dell'autonomia scolastica e nel rispetto delle Indicazioni Nazionali ed Europee di riferimento, predispose il proprio Curricolo tenendo conto delle esigenze formative degli alunni, della società e delle risorse a disposizione della scuola e del territorio.

Il Curricolo d'Istituto esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'Istituto e si realizza in un percorso costruito per gli alunni, con lo scopo di fornire occasioni di apprendimento attivo, stimolando i diversi tipi di intelligenza, con particolare attenzione per la dimensione interattiva ed affettiva, oltre che disciplinare, in un'ottica di apprendimento per competenze.

Per competenza s'intende la "comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali, metodologiche in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale"¹: è tendenzialmente trasversale, pertanto non può essere confinata all'interno di una disciplina. Non è possibile svincolare le competenze dai contenuti, perché ovviamente le prime si innestano sui secondi, così come non avrebbe senso acquisire conoscenze fini a se stesse, che non si traducono mai in competenze. In quest'ottica, l'alunno è coinvolto in un percorso in cui l'apprendimento avviene attraverso il fare e l'interazione con i compagni, quindi le conoscenze e le abilità vengono mobilitate per risolvere problemi della vita reale.

Attraverso il confronto tra i docenti, la consultazione di diverso materiale didattico e disciplinare ed un'attenta lettura delle Indicazioni Nazionali, si è giunti alla condivisione di un percorso formativo che si è tradotto nel presente documento.

¹Definizione di competenze, abilità e conoscenze secondo il Quadro Europeo delle Qualifiche, 2008

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'
Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none">• Comunicare in forma sia orale che scritta, adattando la comunicazione alle diverse situazioni e ai diversi contesti.• Scrivere, leggere testi di diverso tipo.• Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni esprimendo in modo chiaro le proprie argomentazioni.
Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere comunicazioni orali sostenendo conversazioni relative ad avvenimenti ed esperienze personali.• Comprendere, esprimere e interpretare i pensieri, i sentimenti e i fatti in forma sia orale sia scritta nei diversi contesti sociali.
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici/carte) per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.• Utilizzare e applicare conoscenze e metodologie per spiegare il mondo naturale.• Usare strumenti tecnologici e dati scientifici per raggiungere un obiettivo.
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione in situazioni di studio, di svago e di comunicazione.• Padroneggiare abilità di base nelle TIC per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet.
Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none">• Perseverare nell'apprendimento ed essere in grado di organizzarlo anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia individualmente sia in gruppo.• Essere consapevoli del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni e saper identificare le opportunità e i vincoli che si presentano.• Elaborare e assimilare nuove conoscenze e abilità basandosi su apprendimenti precedenti ed esperienze di vita nonché sulla motivazione e sulla fiducia.

<p>Competenze sociali e civiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa comprendere i codici di comportamento e le maniere generalmente condivisi in diversi contesti e società. • Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, esprimere e comprendere diversi punti di vista, negoziare con la capacità di creare fiducia e essere in consonanza con gli altri. • Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica, mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità più ampia.
<p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper tradurre le idee in azione utilizzando la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. • Saper lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi misurandosi con le novità e gli imprevisti.
<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Impegnarsi in campi espressivi, motori ed artistici che sono congeniali alle proprie potenzialità e alle proprie attitudini. • Acquisire consapevolezza dell'importanza dell'espressione artistica e della necessità di preservarle e valorizzarle. • Conoscere le diversità culturali in Europa e in altre parti del mondo.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE UE DI CITTADINANZA	ABILITA'	COMPETENZE
Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro. ● Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di formazione e di informazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguire le indicazioni dell'adulto al fine di raggiungere una propria autonomia per portare al termine un lavoro o un progetto.
Progettare	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare le conoscenze apprese per porsi obiettivi significativi e realistici. ● Individuare priorità, valutarne le condizioni e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare e organizzare in modo creativo le conoscenze per realizzare un progetto ipotizzato.
Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere messaggi di ogni genere e complessità, espressi in varie forme comunicative. ● Comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Abituarsi all'ascolto per recepire dei messaggi e interpretare personalmente l'informazione ricevuta. ● Padroneggiare il linguaggio in modo da comunicare efficacemente nel proprio contesto.
Collaborare e partecipare	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista. ● Valorizzare le proprie e le altrui capacità. ● Riconoscere il valore della diversità e dell'operare insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper interagire con gli altri. ● Comprendere e rispettare i diversi punti di vista. ● Condividere il lavoro per un apprendimento comune.
Agire in modo autonomo e responsabile	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale. ● Agire in modo attivo nella vita sociale avendo consapevolezza dei propri ed altrui diritti e bisogni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le regole della convivenza in piccoli o grandi gruppi, dalla famiglia alla società, sviluppare comportamenti positivi nei confronti del rispetto verso gli altri e l'ambiente.
Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper affrontare situazioni problematiche nel lavoro e contribuire a risolverle. ● Raccogliere e valutare i dati disponibili e proporre soluzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Costruire e verificare ipotesi, raccogliere dati e valutare soluzioni possibili per i vari tipi di problemi.
Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni ed eventi, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti. ● Possedere strumenti che permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Possedere strumenti che permettano di affrontare i problemi del vivere nella società attuale.
Acquisire ed interpretare l'informazione	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Capire e comprendere, interpretare le informazioni ricevute.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		LETTURA			
		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA - ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Entra in relazioni con le immagini e comprenderne il significato. • Si avvicina al mondo dei libri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. • Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). • Ricava informazioni esplicite ed implicite da semplici testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. • Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e le riorganizza in modo personale. • Usa in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici), • Comprende testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale e temi di sfondo, genere di appartenenza e tecniche

		SCRITTURA			
		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA - ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Si avvicina alla lingua scritta. • Scopre le parole e le lettere. • Produce scritture spontanee. • Sperimenta forme di scrittura attraverso la tecnologia. • Scopre le funzioni del codice scritto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenzia le capacità manuali e cognitive per l'apprendimento della scrittura. • Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielaborare testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccoglie le idee e le organizza per punti al fine di scrivere un testo. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico morfosintattico, lessicale. • Produce testi, sulla base di scopi e destinatari, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale nel rispetto dei segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi. • Si serve di strumenti per la raccolta e la organizzazione delle idee. • Utilizza criteri e strumenti per la revisione del testo rispettando le convenzioni grafiche, la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, la coerenza e l'organicità. • Scrive testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico, coesi e coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. • Utilizza nei propri testi parti di testi prodotti da altri e trattati in forma diversa. • Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. • Scrive testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. • Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

		ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA - ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizza e ripetere poesie, canzoni e filastrocche. • Verbalizza il proprio stato emotivo usando un lessico adeguato. • Gioca con le storie e i personaggi. • Utilizza le parole e le storie in modo creativo. • Sviluppa un primo approccio con la pluralità dei linguaggi. • Esplora i significati del testo narrato. • Interviene in una conversazione a tema esprimendo le proprie idee e esperienze. • Comunica e condivide esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Amplia il lessico attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura. • Comprende il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Effettua semplici ricerche sul dizionario di parole ed espressioni presenti nei testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. • Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprende e utilizza termini specifici legati alle diverse discipline. • Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Amplia il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprende e usa parole in senso figurato. • Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizza la propria conoscenza di relazione di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizza dizionari di vario tipo.

		ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA - ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie la struttura fonetica delle parole. • Formula ipotesi sui significati di parole sconosciute. • Sperimenta logiche narrative differenti. • Riconosce il proprio nome scritto in stampatello maiuscolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica correttamente le regole ortografiche e morfosintattiche. • Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge. Riconosce se una frase è costituita dagli elementi essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e nominare le parti del discorso. • Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Riconosce la struttura del nucleo della frase complessa (soggetto, predicato e altri elementi). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le strutture morfologiche e sintattiche delle lingua presenti in un testo. • Conosce ed individua le funzioni logiche fondamentali nelle frasi.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
I DISCORSI E LE PAROLE	INGLESE - AREA LINGUISTICA		<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a se stessi, ai compagni e alla famiglia pronunciate lentamente e più volte. • Ascolta, riproduce e comprende chants, canti, filastrocche, poesie. <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scambia semplici messaggi verbali relativi ad immagini, comandi, informazioni, interviste, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione. • Utilizza la lingua acquisita per parlare del sé, del gruppo d'appartenenza e/o per descrivere ambienti. <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. • Legge e abbina la parola e la frase all'immagine. 	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi, brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano. • Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti • Ascolta un semplice racconto e coglierne il significato globale con l'aiuto dell'immagine, del fumetto e del video. • Ascolta, riproduce e comprende chants, canti, filastrocche, poesie. <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi linguisticamente corrette, adatte alla situazione. • Utilizza la lingua acquisita per descrivere persone, animali, oggetti familiari, ambienti e per parlare del sé e del gruppo d'appartenenza. <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale. 	<p>(I traguardi sono riconducibili al livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue</i> del consiglio d'Europa)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.

					<ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
			<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copia e scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. 	<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, come biglietti e lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...). • Scrive semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
I DISCORSI E LE PAROLE	FRANCESE - AREA LINGUISTICA				<ul style="list-style-type: none">• Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.• Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti familiari e abituali.• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.• Legge semplici e brevi testi con tecniche adeguate allo scopo.• Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
IL SE' E L' ALTRO	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Sa di avere una storia personale e familiare. • Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità. • Racconta un'esperienza vissuta. • Usa correttamente i termini per indicare la successione temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le tracce relative al proprio passato e a quello della comunità di appartenenza. • Usa le fonti per ricostruire graficamente e verbalmente il proprio passato. • Ricostruisce la successione degli eventi usando indicatori temporali. • Usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo). • Segue e comprende le vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi storici. • Ordina le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Confronta quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. • Rappresenta le conoscenze acquisite mediante disegni, testi scritti e risorse digitali. • Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa fonti diverse per ricavare informazioni relative ad un fenomeno storico. • Riconosce le tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Organizza le informazioni acquisite per leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. • Opera confronti tra le civiltà studiate attraverso rappresentazioni grafiche e quadri storici. • Comprende e usa il sistema di misurazione del tempo occidentale (a.C. – d.C.) • Espone, in forma orale o scritta e utilizzando il linguaggio specifico, conoscenze e concetti appresi. • Comprende fatti e fenomeni storici con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa fonti di tipo diverso per produrre conoscenza. • Organizza le informazioni e costruisce strumenti per lo studio (mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali). • Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Stabilisce una relazione tra storia locale e storia italiana, europea e mondiale. • Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Espone, in forma orale o scritta e utilizzando il linguaggio specifico, conoscenze e concetti appresi. • Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
IL SE' E L' ALTRO	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Prende coscienza dello schema corporeo, dei movimenti e delle posizioni nello spazio. • Localizza oggetti nello spazio usando gli indicatori topologici. • Conosce le funzioni dello spazio che ci circonda (aula, scuola, cortile...). • Esegue fisicamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. • Rappresenta graficamente semplici percorsi • Osserva gli ambienti e percepisce le differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e le carte mentali. • Rappresenta oggetti e spazi noti in prospettiva verticale. • Legge e interpreta la pianta dello spazio vissuto. • Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. • Riconosce i vari paesaggi dell'ambiente della propria regione e individua gli elementi fisici e antropici. • Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconosce, attraverso la cittadinanza attiva, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Riconosce nel proprio territorio le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali. • Utilizza gli strumenti dell'osservazione indiretta per estendere le proprie carte mentali al territorio italiano. • Interpreta i vari tipi di carte geografiche per conoscere ed analizzare i principali caratteri fisici, storici e amministrativi del territorio italiano e delle singole regioni che lo costituiscono. • Individua le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale . • E' consapevole del rapporto di connessione e di interdipendenza tra elementi fisici e antropici di un sistema territoriale. • Conosce gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e ipotizza interventi di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento, carte e strumenti. • Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche. • Utilizza strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini, telerilevamento...). • Interpreta e confronta le caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi italiani, europei e mondiali. • Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica). • Comprende e analizza le relazioni tra territori, fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. • Comprende temi di tutela dell'ambiente e progetta azioni di valorizzazione.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Ordina e raggruppa, secondo diversi criteri, materiali e oggetti. • Identifica alcune proprietà dei materiali. • Valuta e confronta quantità. • Utilizza simboli per registrare quantità e materiali. • Usa strumenti alla sua portata per eseguire misurazioni. • Familiarizza sia con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità, sia con quelle del contare e dell'operare con i numeri. • Individua le posizioni e persone nello spazio usando i concetti topologici e di misurazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • A partire dal testo di un problema, individua le informazioni necessarie per risolverlo, organizza e realizza il percorso di soluzione. • Riconosce le principali figure geometriche piane e solide e ne individua alcuni elementi e caratteristiche. • Raccoglie e interpreta i dati relativi ad un certo fenomeno. • Qualifica l'incertezza in base alle informazioni. • Effettua misurazioni con unità di misura convenzionali e non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto, riconosce e utilizza rappresentazioni diverse per descrivere situazioni quotidiane (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione...). • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. • Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica le tecniche del calcolo aritmetico ed algebrico anche con riferimento a contesti reali. • Riconosce, rappresenta, confronta ed analizza le forme del piano e dello spazio e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Elabora dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni grafiche. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.

				<ul style="list-style-type: none">• Impara a riconoscere situazioni di incertezza, dando una prima quantificazione.• Identifica vari e diversi attributi misurabili di oggetti e vi associa processi di misurazione, sistemi e unità di misura.	
--	--	--	--	--	--

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
LA CONOSCENZA DEL MONDO	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva il suo corpo e riconosce gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva un fenomeno, si pone una domanda, formula un'ipotesi, effettua un esperimento, verifica l'ipotesi e giunge ad una conclusione. • Osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante cogliendone somiglianze e differenze e operando semplici classificazioni. • Riconosce la diversità dei viventi, differenze / somiglianze tra piante, animali e altri organismi. • Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indaga i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità...), produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. • Coglie la diversità tra ecosistemi. • Individua la diversità dei viventi e dei loro comportamenti (differenze - somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri). • Studia percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio...) e le loro basi biologiche. • Fa riferimento in modo pertinente alla realtà e , in particolare, all'esperienza che fa in classe, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, riconosce e descrive con consapevolezza i fenomeni appartenenti alla realtà che ci circonda, anche attraverso la sperimentazione in laboratorio e all'aperto. • Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a semplici formalizzazioni. • Analizza qualitativamente e quantitativamente i fenomeni naturali formulando ipotesi per risolvere problemi utilizzando le conoscenze acquisite.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
IMMAGINI, SUONI E COLORI	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività. • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo. • Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Esegue in gruppo semplici brani vocali. • Coglie, all'ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, valorizzando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. • Esegue collettivamente brani vocali - strumentali. • Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale. • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
IMMAGINI, SUONI, COLORI	ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i colori. • Padroneggia la motricità fine della mano. • Esprime esperienze ed emozioni attraverso il disegno e la pittura. • Manipola e costruisce con materiali diversi. • Utilizza diverse tecniche espressive. • Sviluppa interesse per le opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali. • Descrive e legge immagini e messaggi multimediali, verbalizzando le proprie emozioni. • Realizza attività grafiche e pittoriche in modo creativo. • Comprende e apprezza le opere d'arte, anche quelle provenienti da culture diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva i messaggi visivi e gli elementi della realtà. • Supera gli stereotipi fondamentali. • Riconosce e applica strumenti e tecniche espressive e si esprime con un linguaggio grafico-pittorico. • Legge un messaggio visivo e un'opera d'arte e sa individuarne gli elementi formali. • Manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza elaborati personali sulla base di una progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche differenti con l'integrazione di più codici espressivi. • Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. • Legge le opere dei principali periodi affrontati, collocandole nei contesti storici, culturali e ambientali. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e della conservazione.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
IL CORPO E IL MOVIMENTO	EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le sa rappresentare graficamente. • Riconosce, classifica e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso. • Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare...). • Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. • Partecipa a giochi di gruppo rispettando regole e compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. • Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico. • Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. • Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di varie discipline sportive. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • E' consapevole delle proprie competenze motorie, nei punti di forza e nei limiti. • Impiega le proprie abilità motorie adattandosi alla situazione, sa utilizzarle e trasferirle per realizzare gesti tecnici in vari sport. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri. • Decodifica i gesti di compagni e avversari nel gioco e nello sport. • Pratica attivamente i valori sportivi rispettando le regole e gli altri e autocontrollandosi. • Riconosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad uno stile di vita sano e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, assumersi responsabilità ed impegnarsi per il bene comune.

TABELLA COMPETENZE DISCIPLINARI

		Scuola dell'Infanzia ULTIMO ANNO	Scuola Primaria III CLASSE	Scuola Primaria V CLASSE	Scuola Secondaria I Grado III CLASSE
LA CONOSCENZA DEL MONDO	TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica utilizzando varie possibilità di linguaggio. • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive con parole, disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali e funzioni. • Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. • Conosce e descrive semplici oggetti di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le funzioni di una semplice macchina, rileva le caratteristiche e distingue la funzione del funzionamento. • Esamina oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. • Componi e scomponi oggetti nei loro elementi. • Rappresenta oggetti e processi con disegni e modelli . • Osserva oggetti del passato, rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. • Utilizza anche le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione nel proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e descrive le fonti, forme e trasformazioni di energia. • Comprende i problemi legati alla produzione di energia. • Sviluppa la sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione. • Analizza e valuta il rapporto tra consumo energetico e sviluppo sostenibile. • Coglie l'evoluzione nel tempo dei sistemi di telecomunicazione. • Applica le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica di solidi geometrici. • Usa il disegno tecnico nella progettazione di un semplice oggetto descrivendone la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza i programmi applicativi per la produzione di lavori digitali. • Naviga in rete utilizzando i motori di ricerca per costruire elaborati.